Museo e Real Bosco di Capodimonte

OGGETTO: DECRETO DI NOMINA DEL SEGGIO DI GARA E DELLA COMMISISONE GIUDICATRICE PER L'APERTURA DELLE OFFERTE PERVENUTE PER LA PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI PULIZIA DELLE SEGUENTI STRUTTURE AFFERENTI AL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE:

- **REGGIA E RELATIVE PERTINENZE (CORTILI, ANDRONI, PORTICATI E BAGNI, PORTA PICCOLA);**
- **PALAZZOTTO BORBONICO E RELATIVE PERTINENZE (PORTA GRANDE E PARCHEGGIO);**
- **PALAZZINA DEI PRINCIPI E RELATIVE PERTINENZE (ANDRONE, CORTILI, PORTA DI MEZZO E BAGNI E PORTA MIANO);**
- **EDIFICIO CELLAIO;**
- **EDIFICIO FAGIANERIA;**
- **CHIESA DI SAN GENNARO E RELATIVE PERTINENZE;**
- **EDIFICIO EX EREMO DEI CAPPUCCINI E RELATIVE PERTINENZE;**
- **BAGNI DEL PORTICATO DEL MUSEO, DI PORTA PICCOLA E PORTA DI MEZZO E PRESIDIO GIORNALIERO DEGLI STESSI.**

CIG: 8369638BC3

IL DIRETTORE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE
(Nella persona del Direttore Dott. Sylvain Bellenger)

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. - Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);

VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30);

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i. - Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale. (G.U. n. 200 del 29.8.2003);

VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);

VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);

VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i. - Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. (G.U. n. 101 del 30.4.2008 - Suppl. Ordinario n. 108);

VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. - Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE». (10G0226) (G.U. n. 288 del 10.12.2010 - Suppl. Ordinario n. 270) - **esclusivamente per le parti ancora in vigore;**

VISTO il D.P.C.M. 29.08.2014, n. 171 - Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89. (14G00183) (GU n.274 del 25.11.2014);

VISTO il D.M. del 23 dicembre 2014 - Organizzazione e funzionamento dei musei statali (G.U. n. 57 del 10.3.2015);

VISTO il D.P.C.M. 05 ottobre 2015, registrato alla Corte dei conti in data 24/12/2015 al foglio 1851, con il quale veniva attribuito al dott. Sylvain Bellenger l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte;

VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i. - Codice dei contratti pubblici. (16G00062) (G.U. n. 91 del 19.4.2016 - Suppl. Ordinario n. 10);

VISTE le Linee Guida n. 3 dell'A.N.AC. e successivi aggiornamenti – "Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni – approvate con delibera n. 1096 del 26 ottobre 2016 aggiornate al d.lgs. n. 56 del 19/04/2017 con deliberazione del Consiglio n. 1007 dell'11 ottobre 2017;

VISTO il D.lgs. 19 aprile 2017, n. 56 - Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50. (17G00078) (G.U. n. 103 del 5.5.2017 - Suppl. Ordinario n. 22);

VISTE le Linee Guida n. 5 dell'A.N.AC. – criteri di scelta dei commissari di gara e di iscrizione degli esperti nell'Albo nazionale obbligatorio dei componenti delle commissioni giudicatrici (Gazzetta Ufficiale - Serie Generale n. 28 del 3 febbraio 2018) e successivi aggiornamenti;

VISTO il comunicato dell'A.N.AC. del 18/07/2018 – recante istruzioni operative per l'iscrizione all'albo nazionale obbligatorio dei commissari di gara e per l'estrazione dei commissari, secondo le quali, ai fini dell'estrazione degli esperti, l'albo è operativo per le procedure di affidamento per le

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

quali i bandi o gli avvisi prevedano termini di scadenza della presentazione delle offerte a partire dal 15 gennaio 2019, termine oltre il quale è superato il periodo transitorio di cui all'art. 216, comma 12, primo periodo, del codice degli appalti (d.lgs. 50/2016), ai sensi del quale la commissione continua ad essere nominata dall'organo della stazione appaltante competente ad effettuare la scelta del soggetto affidatario del contratto, secondo regole di competenza e trasparenza preventivamente individuate da ciascuna stazione appaltante;

VISTO il comunicato del Presidente dell'A.N.AC. del 09.01.2019, mediante il quale l'operatività dell'albo dei commissari di gara di cui all'art. 78 del d.lgs. 50/2016 e s.m.i., viene differita al 15 aprile 2019;

VISTO il comunicato del Presidente dell'A.N.AC. del 10.04.2019 - mediante il quale l'operatività dell'albo dei commissari di gara di cui all'art. 78 del d.lgs. 50/2016 e s.m.i., viene differita di ulteriori 90 giorni a partire dal 15.04.2019;

VISTA la Legge 14 giugno 2019, n. 55 di conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 18 aprile 2019, n. 32 - Disposizioni urgenti per il rilancio del settore dei contratti pubblici, per l'accelerazione degli interventi infrastrutturali, di rigenerazione urbana e di ricostruzione a seguito di eventi sismici. (19G00062) (G.U. n. 140 del 17.6.2019); che ha disposto la sospensione fino al 31.12.2020 dell'art. 77, comma 3, del d.lgs.50/2016; termine ulteriormente differito al 31.12.2021 dall'art. 8, comma 7, lettera a) del D.L. 16 luglio 2021 (decreto semplificazioni);

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (19G00081) (G.U. Serie Generale n. 184 del 07.08.2019);

VISTO il D.M. 9 ottobre 2019, Rep. N. 451 registrato dalla Corte dei Conti in data 11/10/2019 - Disposizioni transitorie per la ripartizione delle competenze in materia di affidamento di contratti di appalto o di concessione ai sensi dell'articolo 23, comma 2, lettere a) e b) del D.P.R. 19 giugno 2019 n. 76;

VISTO il D.P.C.M. 18 novembre 2019, registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412 con il quale veniva rinnovato l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte al dott. Sylvain Bellenger;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (20G00006) (G.U. n. 16 del 21.1.2020);

VISTA la Legge 19 dicembre 2019, n. 157 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 26 ottobre 2019, n. 124, recante disposizioni urgenti in materia fiscale e per esigenze indifferibili. (19G00164) (G.U. n. 301 del 24.12.2019);

VISTO il decreto Rep. 205 del 30.06.2020, mediante il quale veniva conferito l'incarico di Responsabile Unico del Procedimento al Funzionario Amministrativo dott.ssa Daniela Paesano;

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

VISTO il D.L. 16 luglio 2020, n. 76 - Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale - (20G00096) (GU Serie Generale n.178 del 16-07-2020 - Suppl. Ordinario n. 24);

VISTA la determina a contrarre Rep. 191 del 20.07.2020, mediante la quale è stata avviata la procedura di affidamento sulla piattaforma di e-procurement - mercato elettronico della Pubblica Amministrazione, mediante sistema dinamico di acquisizione della pubblica amministrazione (SDAPA) messo a disposizione da CONSIP S.p.A. con creazione di un appalto specifico, da espletarsi mediante procedura ristretta ai sensi degli artt. 55 e 61 del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i. e da aggiudicarsi con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, individuata sulla base del miglior rapporto qualità prezzo, nel rispetto delle disposizioni di cui all'art. 95 del medesimo D.lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.;

CONSIDERATO che per le procedure di affidamento da espletarsi mediante il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa alla commissione giudicatrice e deputata la sola valutazione tecnica ed economica delle offerte, mentre e demandato al Responsabile Unico del Procedimento (R.U.P.) o ad un seggio di gara, la valutazione della documentazione amministrativa delle offerte pervenute;

CONSIDERATO che nel rispetto di quanto disposto dall'art. 77, comma 2, del d.lgs. 50/2016 e s.mi. la commissione è costituta da un numero dispari di commissari, non superiore a cinque;

CONSIDERATO che i componenti della commissione giudicatrice sono selezionati tra i dipendenti di ruolo del Museo e Real Bosco di Capodimonte e del MIBACT, nel rispetto, ove possibile, del principio di rotazione;

CONSIDERATO che il Responsabile Unico del Procedimento (R.U.P.) della procedura di gara non può far parte della commissione giudicatrice né in qualità di presidente né in qualità di componente;

CONSIDERATO che i componenti della commissione giudicatrice non devono aver svolto, né possono svolgere, alcuna altra funzione o incarico tecnico o amministrativo relativamente alla procedura di affidamento per i quali ricevono la nomina di commissari, né devono trovarsi in una delle condizioni di incompatibilità ed astensione di cui all'art. 77, commi 5 e 6 del d.lgs. 50/2016 e s.m.i.;

CONSIDERATO che i componenti della commissione giudicatrice sono nominati con atto del Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte da emanarsi in data successiva al termine di scadenza per la presentazione delle offerte;

CONSIDERATO che è scaduto il termine di presentazione delle offerte previsto per le ore 23.59 del 04.09.2020;

CONSIDERATO che nel il caso di specie, oltre alla nomina della commissione giudicatrice è ritenuta necessaria la costituzione di un seggio di gara;

VISTO l'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente"

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

Museo e Real Bosco di Capodimonte

DECRETA:

a) Di designare quali componenti del **seggio di gara** incaricato esclusivamente dell'esame della documentazione amministrativa presentata dai partecipanti alla gara in oggetto, i seguenti dipendenti:

1. Presidente: dott.ssa Daniela Paesano in qualità di funzionario amministrativo e Responsabile Unico del procedimento di gara;
2. Membro: sig.ra Rosaria Mazza in qualità di funzionario Amministrativo;
3. Membro: dott.ssa Anna Di Marzo in qualità di assistente Amministrativo;

b) Di designare quali componenti della **commissione giudicatrice** incaricata dell'esame della documentazione tecnica ed economica presentata dai partecipanti alla gara in oggetto, i seguenti dipendenti

1. Presidente: Arch. Anna Capuano, in qualità di Funzionario Architetto;
2. Membro: Sig. Gennaro Martano, in qualità di Funzionario Informatico;
3. Membro: dott.ssa Alessandra Rullo, in qualità di Funzionario Storico dell'Arte;

c) Che le operazioni di gara siano svolte nel rispetto delle norme, sia nazionali che regionali, di contenimento del contagio da Covid 19 alle quali si rimanda e per le quali i presidenti e i commissari sia del seggio di gara che della commissione giudicatrice sono obbligati a rispettare e far rispettare;

d) che il presente atto sia inoltrato all'Ufficio promozione e comunicazione – web e social per la relativa pubblicazione;

e) che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (*General Data Protection Regulation - GDPR*) Reg. UE 2016/679. Altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu.cap.privacy@beniculturali.it.

Napoli, lì 09 SET. 2020

Il Direttore del Museo e del Real Bosco di Capodimonte
dott. Sylvain Bellenger